



Tarea: Voy al estanque (o lago)



Instrucciones al maestro:

Pasos que va a seguir sobre los siguiente cuatro días de instrucción:

1. Comparte el escenario con los alumnos.
2. Lee el Libro *Oso Pardo, oso pardo, ¿qué vez ahí?* por Eric Carle y Bill Martin Jr.
3. Proporcione cuadernos para que los estudiantes dibujen un animal que conozcan.
4. Lleve a los estudiantes a caminar por el patio de la escuela para practicar el sentido de la vista.
5. Indique a los estudiantes que completen dibujos de observación de su caminata por el patio de la escuela.
6. Lee el folleto *Going to the Pond (or Lake)* por N. Skerritt for PEI.
7. Apoye a los estudiantes a tomar notas en sus cuadernos.
8. Llevar a cabo la experiencia de campo.
9. Asigne el mensaje de escritura.

Escenario:

Tu escuela patrocina un festival de escritura para celebrar la naturaleza. Se les pide a los estudiantes de grado Kinder que escriban historias sobre cómo es visitar un estanque o un lago. Escucharás un libro ilustrado, darás un paseo por la naturaleza y leerás un folleto que te dará información para tu historia. ¡También visitarás un estanque o lago!

Fuentes de información:

Libro ilustrado: *Oso pardo, oso pardo* por Eric Carle and Bill Martin Jr.

Folleto de lectura: *Going to the Pond (or Lake)* por N. Skerritt for PEI

Other Helpful Resources:

Guía: [Fostering Outdoor Observation Skills](#) por Pacific Education Institute and the Association of Fish and Wildlife



Tarea: Voy al estanque (o lago)



Día 1: introducción al escenario

¡Empecemos!

Comparta el escenario con sus estudiantes. Dígalos a los estudiantes que se enfocarán en usar su vista para aprender sobre su mundo tal como lo hacen los científicos. ¡Practicarán la habilidad de la observación!

Presente la historia ***Oso pardo, oso pardo***. Diga a los estudiantes que cada animal del cuento observará a otro animal usando su sentido de la vista. Este sentido es muy importante para ayudarnos a aprender más sobre nuestro mundo. Mientras lee la historia, pida a los estudiantes que piensen en los animales que ven y dibujen uno de estos animales en su cuaderno. Es posible que quieran dibujar una mascota que tengan, uno de los animales del libro de cuentos o un animal de la naturaleza. Anímelos a etiquetar su dibujo.

Lleve a los estudiantes a dar un paseo por el patio de la escuela. Pida a los estudiantes que dibujen y etiqueten algo de la naturaleza que observen en el patio de la escuela. Puede ser un árbol, una flor, un arbusto, casi cualquier cosa que forma parte del paisaje.

Cuando los estudiantes regresen a clase, pídeles que compartan lo que observaron usando el patrón de la historia ***Oso pardo, oso pardo*** pero sustituyendo los nombres de los estudiantes. Por ejemplo, "Johnny, Johnny, ¿qué viste?" Johnny responde: "Vi un arbusto verde mirándome." Luego la siguiente estudiante: "Alishia, Alishia, ¿qué viste?" Alishia responde: "Vi un árbol alto mirándome." Ayude a los estudiantes a incluir una palabra descriptiva en su respuesta. (árbol **alto**, arbusto **verde**, etc.) En el libro ***Oso pardo***, todas las palabras descriptivas son colores. Es posible que desee publicar los dibujos de observación de los niños o incluso juntar los dibujos en un libro de clase.



Tarea: Voy al estanque (o lago)



Día 2: Lectura, tomando notas y preguntas de investigación

Dígales a los estudiantes que hoy aprenderán cómo es visitar un estanque o lago. ¿Qué podrían ver en esta aventura? Revise la plantilla para tomar notas con los estudiantes, mostrándoles dónde hacer dibujos de lo que podrían ver en el estanque o lago. Entregue a cada estudiante una copia del folleto de lectura, ***Going to the Pond or Going to the Lake***, y complete la tabla para tomar notas y las preguntas de investigación con ayuda según sea necesario. Tome en cuenta que hay dos opciones para tomar notas, una en la que los estudiantes dibujan y otra en la que los estudiantes identifican las palabras descriptivas. Utilice el folleto como una actividad de lectura compartida o para una lectura independiente según el nivel de lectura de sus estudiantes. Revise las notas de los estudiantes para asegurarse de que hayan identificado información precisa en el folleto. (*Estándares de lectura e investigación de ELA*)

Día 3: Experiencia de campo

Lleve a sus estudiantes a dar un paseo a un estanque o lago local, si es posible. Haga que los estudiantes usen un cuaderno para registrar lo que están observando, usando su sentido de la vista. Anímelos a buscar las cosas que aprendieron en su folleto de lectura. Al regresar a la clase, discuta con los estudiantes lo que observaron en su visita al estanque o al lago. Considere usar el patrón del oso pardo para compartir lo que cada estudiante aprendió en el estanque o en el lago.

Día 4: Escribe un ensayo

Asigne el mensaje de escritura y deje tiempo para que los estudiantes escriban sus historias usando imágenes y palabras.

Mensaje de Escritura:

Escribe una historia sobre una visita a un estanque o lago. Usa la información del folleto y tu viaje al estanque o al lago para escribir tu historia. Usa palabras e imágenes para contar tu historia.

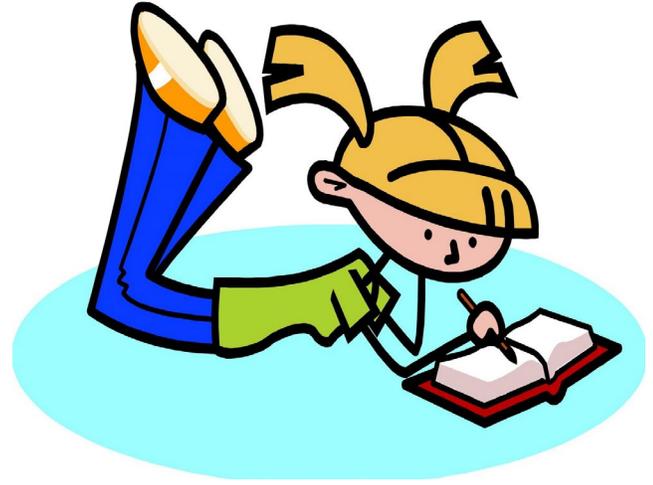


Tarea: Voy al estanque (o lago)



Estas practicando **los estándares de escritura de ELA**, incluidas las siguientes expectativas de grado Kinder:

- Usa una combinación de dibujo, dictado y escritura para narrar un evento único o varios eventos vinculados, cuenta sobre los eventos en el orden en que ocurrieron y incluye una reacción a lo que sucedió. (*Estándar de escritura de ELA 3*)
- Participa en proyectos compartidos de investigación y escritura. (p. ej., explorar varios libros de un autor favorito y expresar opiniones sobre ellos). (*Estándar de escritura de ELA 7*)
- Con la ayuda y el apoyo de adultos, recuerda información de experiencias o recopila información de fuentes proporcionadas para contestar una pregunta. (*Estándar de escritura de ELA 9*)



Use la rúbrica de escritura principal de su distrito para escritura narrativa para calificar el trabajo del estudiante. Si no tiene una rúbrica de escritura principal, consulte Internet en [Teacher's College in New York](https://www.teachercollegeinny.org/), materiales de Lucy Calkins para una rúbrica de ejemplo.

Sugerencias para el cuaderno de ciencias:

Página 1: Portada del libro con la etiqueta "Mi cuaderno de ciencias" con una imagen y un lugar para el nombre del estudiante

Página 2: Titulado *Mi dibujo de un animal*

Página 3: Titulado *Mi observación del patio de la escuela*

Página 4: Titulado *Notas del paseo al estanque (o lago)*

Página 5: Mi dibujo en el estanque (o lago)

Página 6: Preguntas de investigación:

1. ¿Qué animal puede volar en el estanque o lago? que vive en el estanque o en el lago?
2. ¿Qué animal puede nadar en el estanque o lago?
3. ¿Qué crece en el estanque o lago?





Tarea: Voy al estanque (o lago)



Tabla para tomar notas: Voy al estanque (o lago)	
Lo que podría ver	Mi dibujo
Agua	
Césped	
Aves	
Ranas	
Insectos	
Serpientes	



Tarea: Voy al estanque (o lago)



Notas: Palabras descriptivas	
Lo que podría ver	Palabra que describe
Agua	
Césped	
Aves	
Ranas	
Insectos	
Serpientes	



Tarea: Voy al estanque (o lago)



Nombre: _____

Historia: Voy al estanque (o lago)

Instrucciones: Escribe una historia sobre una visita a un estanque o lago. Utiliza la información del folleto, la visita al estanque o lago y tus notas. Usa imágenes, etiquetas y oraciones en tu escritura.

(Caja para imagen)
